

為<<怪獸家長>>這本圖書寫序

一切從微時開始

認識作者伍慶賢醫生於九十年代，當時他是一位出眾的小學生，而我是一個平凡的小學老師。

記得當時的伍慶賢同學有一對雪白的大板牙，架起眼鏡，一副聰明伶俐的樣子。印象很深的是家長對慶賢的期望高，有管有教，與學校經常聯絡溝通，很關心慶賢的成長。

小學時候的他，已經有他自己一套自訂的要求。當時學校新推出英文廣泛閱讀計劃，按書本的內容深淺

，定出了多個程度。慶賢一下子就將各個程度的英文圖書閱畢，甚至開始閱讀中學程度的英文圖書。小學時候的他，遇到疑難，一定要尋根究底，還要將自己的所感所想表達出來。或許，慶賢的敏思、直言，就打從小學開始已經漸漸養成。今天的伍慶賢醫生，透過每天的觀察，將「怪獸家長」的涵意，用真實的個案、場景，具體地描述出來。他一時用上幽默的語調，令你會心微笑；一時又義正詞嚴，活生生地像一面鏡子，讓你看到自己。

<<怪獸家長>>這本書的作者是伍慶賢醫生。伍醫生於香港中文大學畢業，獲英國皇家音樂學院優異院士。曾任香港中文大學史上最年輕之駐校藝術家，及香港政府表演藝術委員會委員。伍醫生是本校的畢業生，今次獲伍醫生邀請寫序言，實在是一件樂意的事。

每個孩子都值得擁有美好的人生起點

所謂天下無不是的父母，父母愛子女，保護子女的想法實在無可置疑。現時，整體香港父母的教育水平提高了，可是唸的與管教子女、培育子女的學問無關，加上社會急速發展、社會複雜與競爭的種種狀況，在家長沒有多少的認知情況下，發生了伍醫生筆下的事：幼稚園孩子被撞倒，家長要取醫生證明書

去告同學(同學也只得三歲)；孩子一提起做家課就雙手無力，玩遊戲機拿汽水表現正常，家長走到急症室要醫生為孩子治病；所有事都必須有明確指引和解釋，父母才懂得處理孩子的日常生活；更甚的是，將孩子的錯誤行為，無限放大成獨有的個性及優點.....

究竟孩子美好的人生起點要怎樣培育呢？五四時代著名作家魯迅棄醫從文，用文字去拯救民族的靈魂；聯想起本書的筆者伍慶賢醫生，雖談不上救國救民，而伍醫生將自己的所見所聞，彙集成書，相信也可為社會造成一點衝擊，激發大家一刻的反思。