



大埔舊墟公立學校



故事森林 (+)

2015

張麗珠校長

也談談創意教育在舊墟

香港在世界中所佔的面積可以說只是一小點，然而，我們的香港，屢屢創造出驚人的成就。香港人的勤勞、靈活、創新的優點，百年不變。學校擔當着培育未來主人翁的角色，我們應如何培育創新的一代呢？

創新，有些人認為只體現在科學科技教育上，其實，這亦可以體現在同學的創作之中。我很開心再為《故事森林》寫序言，亦希望以《故事森林》談談本校的創意教育。

創意寫作對資優生的好處

我曾在多個場合談及情意教育對資優生的重要。很多人只重視資優生的學業成就、卓越表現與認知發展。然而，全人發展才可以將資優生的長處盡量發揮。當資優生能夠將其過人才能與內在自我融合，資優生會感受到身心幸福。曾有學者指出資優生很需要身分的認同。一些文章的題目，較容易讓資優生代入於角色之中，更可進一步讓他們了解自己。《老鼠學飛記》中，老鼠終於明白了：每種生物都有自己的本領，我何必勉強自己學飛呢？《頭上長著愛心小樹的人》中，一個名叫「樹王」的小孩，頭上長著一棵愛心樹，由於地球人愈來愈冷漠，所以老師派擔任風紀隊長的他到地球視察和幫忙，讓地球人學習互相關愛。從這些文章中，不難發現每一個小作家，都在創作中設計了一些故事角色，並將自己投進角色中。情意教育亦因而滋潤了一個一個的小作家。

從不同角度看事物

《偷夢的人》中，有一個怪人，專門偷去別人的好夢，以補償自己小時候失去的美夢。文章的結尾，這個人放棄了自己的特殊能力，不再偷走別人的美夢了。他明白到分享、送贈、祝福，除了給別人帶來歡樂，自己也可以感受到快樂呢！這也是一直以來，我們用心地營造關愛校園的原因——學生正正在故事中展現了他們正面的、積極的生活態度。又，童話中的大灰狼，一向都是險惡兇殘，文章的題目偏偏是《吃素的大灰狼》，大灰狼不吃肉？豈不是充滿矛盾？這也可見小作家展現了無窮的創意！

香港最近公布的人口政策，指出「發展及培育人才，使香港的人口可持續地配合及推動香港作為亞洲國際都會的社會經濟發展……」，要配合及推動未來的香港，具創意的下一代必不可少，而《故事森林》也正是訓練小作家們創意的一個良好平台！



目

錄

小作家自我介紹		1-3
1 柯曉滢	壁虎失去了尾巴	4
2 陳彥蕙	十年後的地球	5
	小獅子成王記	6
	城內的王子	7
	荒島求生記	8
3 沈詠彤	傑克與小巨人	9
	中華白海豚的故事	10
	吃素的大灰狼	11
	樹女	12
4 李佩嘉	小魚兒的心聲	13
	偷夢的人	14
5 周識翹	傑克與魔豆續寫—巨人妻子的好朋友	15
6 潘宣彤	睡巫婆	16
7 李汶蔚	笋心有愧	17
	保全叔的配音機	18
8 鄧卓謙、梁灝嵐	跟保全叔說再見	19
9 鄧卓謙	橡皮圈的傳奇	20
10 鄭灝鑫	中環摩天輪	21
	給十年後的我	22
11 陳曉瑩	龜兔賽跑續寫故事	23
12 何汶澧	頭上長着愛心小樹的人	24
13 李琬琳	最後生還者	25-26
	國王再穿新衣	27-28
14 楊諾詩	塑料瓶再用建議書	29
15 李澤鵬	老鼠學飛記	30
16 陳韋志	西遊記之孫悟空打蜈蚣精	31-32



小作家介紹

鄭灝鑫
5A

陳韋志：「鄭灝鑫是一位有豐富的想象力的女孩子，她最喜歡的書是《公主傳奇》，她的作品《給十年後的我》收錄於今期的《故事森林》中，是我喜歡的作品之一。」



李澤鵬：「周識翹是一個做事認真、十分盡責的好學生，她會在寫作前預先搜集資料。周識翹最愛看區樂民的散文，聽過她的介紹，我也希望拜讀一下！」



周識翹
5A

李琬琳：「陳韋志在我眼中是一個好學和充滿好奇心的學生，他參加小作家計劃，是為了提升寫作的的能力，他充滿求知欲的優點很值得大家學習呢！」



沈詠彤
5A

周識翹：「沈詠彤是一位出類拔萃的學生，她既是班長，又是風紀；她擅長繪畫、跳中國舞、打排球、寫作等。她的寫作成績很好，曾得班際作文比賽冠軍，她最喜歡的中文圖書是《神奇樹屋系列》，她在《故事森林》中有一篇叫《樹女》的作品，她的靈感可能也是源於此呢！」



陳韋志
5A

李汶蔚：「鄧卓謙最喜歡看書和繪畫，他常常到圖書館看書，他尤其喜歡看偵探小說，而他最喜歡的圖書是《福爾摩斯系列》。繪畫方面，他曾獲得大埔區繪畫比賽冠軍的殊榮，今期的《故事森林》的封面也是他繪畫的呢！鄧卓謙，你要加油啊！希望你在作文方面也會有更大的進步！」



鄧卓謙
5A

小作家介紹

鄭灝鑫：「李佩嘉是一個十分開朗和樂觀的女孩。她喜歡閱讀，她最愛的作家是馬翠蘿，當中，最愛看《公主傳奇之公主駕到》。李佩嘉曾獲《思樂冰》刊登作品——《火鍋》。」



李佩嘉
5B

李佩嘉：「楊諾詩充滿想像力，她十分喜歡閱讀，她最愛閱讀中文小說。楊諾詩經常到圖書館看書，她認為多看書能提升寫作技巧，十分好學呢！」



楊諾詩
5A

沈詠彤：「潘宣彤於十月出生，她餘閒的時候喜歡閱讀中文小說，最愛看《後青teen使》。在班中，她的中文寫作成績很好，常獲得老師的讚賞，她更是「明報·小作家」的其中一位成員呢！」



潘宣彤
5B

潘宣彤：「梁灝嵐是一個喜歡打乒乓球的人，他是學校的乒乓球校隊成員。他最愛看的圖書是《大偵探·福爾摩斯》，他很欣賞寫這本書的作家——厲河先生，學校今年在「童讀週」活動中邀請了厲河先生為我們簽名，他開心得跳起來呢！」



梁灝嵐
5B

梁灝嵐：「陳彥慈最愛看書，她最喜愛的書是《大偵探福爾摩斯》，她為了提升寫作技巧，會常常到大埔公共圖書館借書。她的努力沒有白費，今年，她更在「保衛地球——可持續發展策略」徵文比賽中，晉身八強，獲得優異獎，真的十分厲害啊！」



陳彥慈
5B

楊諾詩：「何汶澧是一位滿腦子充滿着科學點子的小學生，而他最喜歡的書也是科幻小說，他是同學們心目中的小科學家呢！今次他參加小作家計劃，相信他也要運用他的邏輯能力和創意構思故事了。」



何汶澧
5B

小作家介紹

李汶蔚
5B

鄧卓謙：「柯曉澄最喜歡在空餘的時候閱讀，她最喜歡看推理小說，因為她認為多閱讀推理小說，能訓練腦筋變得靈活。柯曉澄用心做功課，勤奮好學，還盡力做好每一件事，是一個好學生！」



柯曉澄
5B

陳彥蘊：「李汶蔚很喜歡閱讀，也喜歡寫作，她最喜歡的書籍是《感動一輩子——親情小故事》。她曾經參加過一些寫作比賽，更獲得佳績呢！包括：上海香港作文比賽二等獎、班際作文比賽優異獎……很厲害啊！」



柯曉澄：「李澤鵬很愛笑，他的文章總流露出積極和樂觀的精神。他的作品有創意、生動和有趣，常常得到老師的稱讚，他最喜歡看推理小說，而他最喜歡楊鵬的作品。」



陳曉瑩：「李琬琳最喜歡寫作和繪畫，她的寫作能力很高，常常得到老師的讚賞，就如今次的《故事森林》中，她的作品——《最後生還者》，就得到曾老師的熱烈讚賞。我想：她的寫作技巧那麼好，和她喜歡看書很有關係吧！」

李琬琳
5B

李澤鵬
5A



何汶滢：「陳曉瑩最愛看世界歷史人物傳奇的書籍。她最愛的香港作家是馬翠蘿，當中《公主傳奇》是她最喜歡的書。陳曉瑩熱愛繪畫，她希望將來可以做畫家。」

陳曉瑩
5B





壁虎失去了尾巴

5B 柯曉滢

很久很久以前，在動物國裏發生了一場刺激的「追逐賽」——麻雀追壁虎。

麻雀家裏已經沒有糧食，於是便出門獵食。飛了大半天，都找不到食物。幸好，麻雀憑着牠銳利的眼睛，終於找到一條美味可口的壁虎。他一直追着壁虎，壁虎也不甘示弱，愈跑愈快，差點兒消失在麻雀的眼前。可是，壁虎終於沒力氣了，麻雀追到了壁虎，他叼起了壁虎的尾巴。可憐的壁虎不想因此而失去生命，於是便犧牲自己的尾巴，把尾巴「送」給了麻雀做晚餐，自己哭喪着臉跑回家去。

回家後，壁虎絞盡腦汁，想着再長出尾巴的方法。壁虎想到了！他拿起火把，燃燒自己的尾巴，目的是令尾巴的「幹細胞」生長，喚起它的再生能力。你們認為這個方法行得通嗎？當然行不通了！壁虎把自己的尾巴燒焦了！燒焦的氣味真臭啊！

壁虎唯有再試試另一個方法了。牠邀請了所有壁虎家族的成員，讓同伴們使勁拉牠剩下來的「斷尾巴」。這次，壁虎滿有自信，覺得會成功的。大家用力扯呀扯，「哼哼哈兮……哼哼哈兮……」，「很痛呀！」壁虎受不了。看看自己的屁股，怎麼尾巴一點也沒有長出來呢？這次試驗，壁虎又失敗了！

回到家裏，壁虎牠把自己的經歷告訴給媽媽，媽媽叫他耐心等待，不要強求，於是，壁虎聽媽媽的話，耐心等待了一個星期。一個星期過後，壁虎發現自己的小尾巴「出生」了！他連忙把媽媽擁入懷裏，興高采烈地說：「我的尾巴『復活』了！我的尾巴『復活』了！」



想一想：

你想到一個成語可以形容壁虎使用的第二個方法嗎？

十年後的地球

5B 陳彥蔥

十年後的地球：

你好嗎？近況如何？十年後的你，身體比十年前好多了嗎？

十年後的地球，自從我們知道你患了重病後，我們開始意識到要好好珍惜你，所以我們現在很努力地減少垃圾，注重環境保護，在馬路旁、郊外，整個社區都種滿花草樹木，減少破壞生態環境；我們的住屋上，都種滿小樹和農作物，我們致力綠化環境，你的身體已綠樹成蔭了！

另一方面，我們善用有限的空間，避免城市過度發展；又盡力使用無污染能源：太陽能和風力發電是我們最普遍的能源……

科技發展一日千里，人類出入都乘搭綠色環保車——一種零污染的集體運輸工具，既方便又環保。

我們很後悔昔日不在乎你，使你的身體遭受嚴重的損害。不過經過我們的努力後，不知道十年後的你是否已蛻變成美麗的、鳥語花香的地球呢？相信你四周的空氣已變得清新，人類和你已成為親密的好朋友了！

不知道我們還有甚麼可以改善的地方呢？希望你回覆告訴我。

十年前的人類

彥蔥上

二零一四年十二月七日

本文獲香港仔坊會及香港大學中文學院合辦之

「保衛地球——可持續發展策略」全港青少年徵文比賽優異獎

想一想：

你在日常生活中有沒有做好保衛地球的責任呢？



小獅子成王記

5B 陳彥蔥

小獅子的爸爸是森林之王，而小獅子是家中唯一一個男孩。換言之，小獅子就是下一代的森林之王了！

可是，小獅子不如他的爸爸，既強壯，又盡責。小獅子像一隻大胖豬一樣，終日無所事事，非常懶惰。久而久之，小獅子長了一身肥肉，比以前更不願動了！小獅子的爸爸媽媽都很擔心他，直到小獅子升上四年級，他的情況也一點兒沒有改善。為了讓小獅子可以在將來繼承王位，爸爸媽媽決定要為小獅子進行「地獄式訓練」。

既然小獅子是全校四年級中跑得最慢的，而成為森林之王，其中一個需具備的特點就是要跑得快，所以爸爸媽媽決定先從這方面著手。

爸爸媽媽為小獅子訂立了這個目標：要跑得比五年級跑步冠軍——獵豹還要快！小獅子聽到這個遙不可及的目標，嚇得呆若木雞。也難怪！平日上體育課進行跑步比賽時，連小豬也贏他，小獅子今次必輸無疑了。

小獅子雖然覺得這目標不可能達成，但是為免父母失望，所以他也只好答應了。

小獅子每天練習跑步，但總是跑一會兒，便累得要放棄了。不過每到這個時候，爸爸媽媽總會上前安慰他。小獅子於是咬緊牙關，繼續努力練習……

如是者，小獅子一日復一日的練習，在三個月後，小獅子慢慢變得強壯了！他的身型不再像小胖豬，更有一點兒他爸爸帥氣的樣子呢！這個時候的小獅子，已經跑得比斑馬更快，距離目標近了！

半年後，小獅子已經克服重重困難，他的速度竟能和獵豹一樣呢！小獅子明白到，成功需苦幹，付出了的辛勞和汗水，是絕對值得的！

同學們，如果你是小獅子，你也會努力實踐訂立的目標嗎？



想一想：

小獅子憑甚麼條件
得以成功？

城內的王子

5B 陳彥蕙

冬天來了，有很多燕子都飛到南方去，其中一隻燕子飛過一個城市時，看到有很多在這個城市裏很貧窮的人，牠很不開心。

小燕子累了，打算在這休息一晚，牠飛到一尊金壁輝煌的金像上，牠發現這是一位王子！「王子，你願不願意把你劍柄上的紅寶石讓我取下來，送給一個母親嗎？你可看到，那邊有一個瘦小的女裁縫，她的孩子病倒在牀上，可是，她卻沒錢買東西給他吃。」小燕子忠誠地問道，「不行！我的身體那麼寶貴，怎可以讓你取走我劍上的紅寶石？」「那……那麼，你可以把腰間上的藍寶石送給那邊可憐的農夫和他的妻子嗎？」小燕子話音未落，王子已搶着答：「當然不行！給誰都不行！你不要再問了，真煩人！」小燕子無奈地飛走了，牠心想自己的力量太小，未能幫助這些貧窮的人，心中很愧疚。

冬天過去了，小燕子飛回這個城市，卻發現這個城市的人不再貧困，他們的生活安好，到處都有小孩子的笑聲，但是……王子卻不見了。

原來，因為在這個冬天死去的人實在太多了，市長便下令拆掉這個金像，將換取回來的金錢送給貧窮的人，讓他們得到幸福，感受人間溫暖。

這時，城市的另一邊，一位由地獄來的魔鬼正把王子的心拿走，並準備要好好教訓他一頓……

想一想：

你看過《快樂王子》這個故事嗎？
原著的故事和這篇改寫後的故事有甚麼最大的分別？



荒島求生記

5B 陳彥蕙

在幾年前的今天，我和父母到了澳洲旅遊，當我們乘坐的飛機快將到澳洲邊境時，突然遇上了狂風暴雨，飛機靈件故障，衝進大海，機上一百五十人全部生死未卜……在我完全失去意識後，我被沖上了一個荒島。

我從睡夢中恢復意識，這時，我發現自己伏在一個無人的荒島，「沙沙」的海浪拍打着。荒島只有一片椰子樹，真是叫天不應，叫地不聞，我害怕極了！

我很懷念爸爸、媽媽，不知道他們是否安全？我再有沒有機會見到他們？我整天在哭，但當晚上即將來臨時，我不敢再哭了，我爬起來，拾起一些木頭，鑽木取火；又爬上樹，摘下一些椰子充飢……

之後的幾個月我都是這樣過，但是有一天，突然下起暴雨，我趕忙躲在一棵大椰樹下避雨，突然，「嘭」的一聲，雷電擊中了大椰樹，大椰樹倒下，擊中了我，我的頭部受到重創，我再一次處於昏迷狀態中。

我醒過來的時候，發現自己在一處白濛濛的地方。天堂？不像。荒島？也不似。地獄？一定不是……正當我仍在迷迷糊糊地猜測着的時候，突然傳來一把溫柔的聲音：「咦？你醒了啦？」我睜開眼睛，看見一位護士。「呀！是啊……」我軟弱無力地說。一問之下，原來我已經昏迷了兩年啦！我是由一支探索隊發現的，他們把我救了，之後運送我到澳洲一所醫院裏。

那麼，我的爸爸媽媽呢？

想一想：

原來「我」的爸爸媽媽也生還了。
你猜他們在飛機失事後，遇到甚麼遭遇？

傑克與小巨人

5A 沈詠彤

自從傑克偷走了巨人的金雞和金豎琴，並把巨人正往下爬的巨大豆藤砍了後，傑克便帶着金雞和金豎琴到小村莊享受衣食無憂的生活。

但是，其實巨人與他的妻子在多年前已誕下一個小巨人。轉眼間，三個月過去了，小巨人也終於從母親口中得知爸爸的死因。當小巨人聽見這壞消息時，他十分憤怒，他決定要為爸爸奪回金雞和金豎琴，重獲家傳之寶。

小巨人首先要想辦法到地面。他決定製作一把長長的木梯，再爬下去。於是，他拿了一些樹枝，開始做木梯。他細心地將每一根樹枝，以錘子和釘子連接起來，經過小巨人一番努力後，梯子已完成一半了。可是，樹林的樹幹和樹枝全被他用光了，但梯子的長度也不足以讓他爬到地面，這辦法徹底失敗了！

接着，小巨人在電視中看到小猴子在森林中盪來盪去，這使他靈機一觸，想起自己可以造一條樹繩爬到地面去。於是他找來榕樹根和氣根，再把它編織成一條繩子。過程中，小巨人嘗試了多個方法去完成樹繩，當中他也曾經歷過失敗，但他並沒有氣餒，因為他相信「失敗乃成功之母」。正當小巨人搬了一堆大石頭來測試樹繩的可負擔的重量時，突然「啪」的一聲，繩子斷了！這令小巨人的功夫全化為泡沫。

小巨人十分失落，他忍不住哇哇大哭起來。就在這時，一道七彩繽紛的彩虹從「彩虹王國」出發，展現在小巨人的眼前。小巨人想到好點子！他留給媽媽一張字條後，便跑到彩虹橋上，他乘着彩虹橋順利地滑到地面上。到達地面後，小巨人踏上奪回金雞和金豎琴的路上。

小巨人找到傑克居住的小村莊後，便到了附近的森林躲藏着，他監視着傑克的一舉一動。那天，小巨人竟看見一些意想不到的情境：傑克把金雞生下的金蛋換成一些糧食後，分給貧窮的鄰居；傑克把金豎琴放在位於村莊中央的噴水池，讓大家一起享受美妙和悅耳的音樂。這感動了小巨人，他很後悔一開始沒有與人分享美好的事物，於是他決定要向傑克學習，學習「施比受更有福」的精神。

小巨人走到傑克面前時，他把村民都嚇跑了，只有勇敢的傑克站在他跟前。傑克親切地問道：「我有甚麼可以幫你嗎？」他的笑容就像春天的陽光。小巨人告訴傑克，他覺得傑克是一個好人，想跟他做好朋友。

從此之後，傑克和小巨人一有時間便一起到處遊玩，還互相傳短訊呢！

想一想：

如果你是小巨人，你希望跟傑克成為好朋友嗎？為甚麼？



中華白海豚的故事

5A 沈詠彤

現實實在太殘酷了！我快無家可歸了……

大家好！我是一條中華白海豚。在二零零九年，有一項龐大的工程在我家附近動工。我偷偷地聽到負責工程的人員說，他們將會建立一座連接香港、珠海及澳門的橋樑、海底隧道和兩座離岸人工島，我的同伴得知這個消息後都紛紛搬遷。

後來，已搬遷的兄弟姐妹告訴我，人類打算在沙洲、龍鼓洲、西南大嶼山及磨刀洲的中心擴建機場第三條跑道以滿足新增航空交通需求，他們更決定在二零二三年，在所有工程完結後設立一個海岸公園！聽到這消息後，我感到憂心不已。

人類過去已在我的棲息地附近進行挖沙工程，並把海床中的毒素挖起，令水質污染加劇嚴重。近期，他們不斷填海以滿足地少人多的問題，使我的活動空間愈來愈小，我的生存環境愈來愈惡劣。

難道我們中華白海豚沒有生存的價值嗎？大家快想想辦法，救救我們吧！



想一想：

找一找香港中華白海豚的資料，了解牠們面對的處境。

吃素的大灰狼

5A 沈詠彤

豬媽媽一向很溺愛三隻小豬，但見三隻小豬都已長大成人，於是決定讓三隻小豬成家立室，到草原外的一片大森林建房子獨自居住。

大豬是史上懶惰的小豬，他懶洋洋地對弟弟們說：「嘎嘎，我會用禾草編起來的方法建造房子，這個方法既簡單又實用。」

二豬也很懶惰，但有一點聰明才智。「我要做一間木屋，以後就算掛起八號風球，我都不怕木屋倒塌。」

三豬又聰明又勤奮，因此豬媽媽和豬爸爸都特別喜愛三豬。他想：最強硬的材料就是磚頭，不如造一間磚頭屋。雖然造磚頭屋的時間很長，但屋子卻很堅固。

兩星期後，三隻小豬約好一起在蘋果森林中建屋子。這兩星期內他們日以繼夜地準備材料。大豬需要禾草，他來到馬叔叔的農田耕種，而報酬則是一小時十斤禾草。大豬歷盡日曬雨淋的日子，終於得到足夠的禾草，可自己卻變成一隻瘦豬。

二豬需要木頭和樹枝，他帶着斧頭到百獸森林，跟着獵人學伐樹。二豬獲得幾百條木頭的佳績，終於存到大量的木材，但自己卻有很多傷痕。

三豬需要磚頭和混凝土，他來到動物大學，用兩周的時間上建築學速成班，然後自己調製磚頭漿和混凝土漿。過了多天，他擁有足夠的磚頭和混凝土漿。可是因為多天沒有洗澡，導致渾身發臭和有混凝土漿。

兩星期後，三隻小豬相約在蘋果森林，一起建房子。一個月後，三幢新房子聳立在蘋果森林中。

有一天，住在蘋果森林裏的一隻大灰狼去獵食。當大灰狼看到三隻小豬的新房子，便探頭到屋內看看誰在屋子裏，原來三隻小豬正坐在後花園的草地上野餐。大灰狼一看到小豬，便口水直流，自言自語道：「原來是三隻小豬！聽說豬肉肉味香濃，肉質嫩滑，我以前未吃過，今天可以一『吃』為快了！」說罷，大灰狼鬼鬼祟祟地走近小豬。大灰狼這時近看小豬，竟見那三隻胖豬，一隻瘦得快露出骨頭，一隻渾身是傷，一隻滿身泥漿，臭得像垃圾，大灰狼見狀，便再沒有食慾了。

大灰狼回家途中，遇見很多小動物，但受到小豬們的打擊後，他沒有捉起動物來大吃一頓，反而不斷撿起路邊的番薯和蔬菜。小動物們看見大灰狼的行為舉止，都嚇壞了：平日橫行霸道的大灰狼怎麼變成了一隻吃素的大灰狼？難道他根本不是原本的大灰狼？

大灰狼回到山洞後，他的妻子一大美狼端出一盤肥美的羊腩煲，可是大灰狼卻只對煲外的蔬菜裝飾感興趣。大灰狼把大美狼嚇壞了，她想：平日老公一直央求我做羊腩煲，今天的午飯這麼豐盛，牠卻一動不動，牠是不是生病了？

時光飛逝，大灰狼的飲食習慣依然如舊，大美狼十分擔心他的身體，於是邀請虎大夫診治。虎大夫說：「狼弟，你患了『素菜毒』，這病毒十分頑強，即使是『華獅』在世，也不能令你痊癒，以後你不再愛肉，只吃蔬菜便可以了。」

從此，大灰狼成為了一隻吃素的素灰狼。

想一想：

試為大灰狼構思一道有創意的素菜餐。



「樹女」

5A 沈詠彤

我名叫樹玲玲，和其他住在樹家族的人一樣，都是住在樹上，是一名不折不扣的「樹女」。我的家人全都住在樹中的一個我們建立的小村落裏。

我的樣子與一般人類的小孩很相似，但我在這平凡的外表上，有著十分不平凡的本領：我的眼睛有夜視功能，即使在漆黑的夜晚，我也能看到小動物的蹤影；我的耳朵耳聽八方，連一隻蚊子飛過，我也能聽見；我的鼻子嗅覺靈敏，就算你蒙上我的眼睛，我也知道山中的野果藏在哪兒。

我穿的衣服和人類很不相同，我們居住的村落沒有服裝店，我們身穿的裙子都是用落葉造成的，我的媽媽造裙子的手工最好，姐姐和我的衣裳總是又紅又綠的，煞是好看。

我的家由十多棵樹連繫在一起，每一棵樹上都有一間房間。因為我的年紀是最小的，所以我的房間就是在最矮小的那棵樹上，我的房間也是最小的，但我可以窩在這兒畫圖畫，或邀請朋友前來玩家家酒，日子過得多麼快活！我的房間外掛着一架秋千，它是用樹藤編織而成的，我喜歡在每天的早上，坐在秋千上盪來盪去，享受風兒為我送上清新的空氣，細聽鳥兒在我耳邊輕輕唱歌。大自然的美景使我擁有無窮的快樂，樹林是我溫暖的家，是我舒適的安樂窩，是我樂而忘返的遊樂場。

我和家人都不喜歡繁華的都市，喜歡寧靜的大自然。你們希望前來我家看看嗎？想必你會愛上我的家，愛上這個美好的大自然。



想一想：

你比較喜歡大自然還是都市呢？為甚麼？

小魚兒的心聲

5B 李佩嘉

我是一尾黑色的小魚兒，我住在香港大美督附近一個叫三門仔的地方。

我們這個居住環境本來毫不起眼，近日卻成為新聞熱話，得到傳媒的爭相報道。為甚麼呢？因為我所居住的海域，近日出現了大量的夜光藻。有人叫夜光藻為「藍眼淚」，這是因為當出現潮浪時，夜光藻便會發光，使黑夜中的三門仔海域發出閃閃藍光，猶如藍色的眼淚一樣。這藍色螢光海美得叫人陶醉，也叫我們住在這裏的居民，都恍如置身於人間仙境呢！

自從夜光藻的出現，引來了許多攝影師和市民前來觀賞和拍照。本來大家來探訪我們，我感到非常雀躍。可是，由於夜光藻要受到刺激才會發光，有不少人為了捕捉夜光藻的美態，竟然扔石頭以製造潮浪，藉以刺激夜光藻發光。那些石頭擲下來時，就如槍林彈雨，嚇得我們雞飛狗走。

聽到我的心聲後，你們可明白了以後就怎樣做？請愛護我們，讓自然界裏的生物，都得以在寧謐、安恬的環境生活下去吧！

想一想：

小魚兒在文章中提及人類有甚麼不當的行為？



偷夢的人

5B 李佩嘉

在「怪怪村」裏，有很多怪人，但當中最怪的，一定是他——偷夢的人。

偷夢的人為甚麼要偷夢呢？據說，他小時候經常做惡夢，每晚都睡得不安寧。直到偷夢的人十八歲的時候，他突然擁有了一種能力，就是可以偷竊別人的夢，於是，他決定要去偷別人的好夢，以補償自己小時候失去的美夢。

每當夜深人靜的時候，偷夢的人便會出動。他換上一套黑色的衣服，深夜中讓人難以發現。他踮着腳尖走進屋裏，以免驚醒熟睡中的小孩子。他悄悄地鑽進小孩子的美夢裏，把美夢偷走並放進袋子裏，再把他兒時做過的惡夢輸送給小朋友。

偷夢的人偷了美夢後，心情大好，但怪怪村的孩子卻經常從惡夢中驚醒，每晚都過得心驚膽戰。這種自私自利的行為使村民都十分憎恨他。與此同時，偷夢的人發現，在沒有偷夢的日子，他做惡夢的次數比起以前更多，這令他很惆悵：究竟要每天去偷夢以換取安穩的睡眠，還是不去偷夢以減少做惡夢的次數呢？

終於，偷夢的人去了看心理醫生。心理醫生說：「嘗試多與人分享，給別人帶來歡樂，自己也會感受喜悅，或者這樣做，你也能克服心魔呢！」偷夢的人聽了醫生的話，他把小孩子的夢統統還給了他們，又自製了美夢送給所有人。醫生的話果然是對的，偷夢的人不但令小孩子快樂，他自己亦不再做惡夢了！



想一想：

這個故事告訴我們
甚麼道理？

傑克與魔豆續寫—巨人妻子的好朋友

5A 周識翹

自從巨人從魔樹上掉下來死掉後，他的妻子一直都十分傷心，每天都哭個不停。

由於巨人的妻子住在天上，每當她哭的時候，她的淚水總會落到村民的家的屋頂上。起初，大家都無奈，他們並不知道那是巨人妻子的眼淚，他們一直很疑惑：怎麼近來的雨水總下個不停？因為淚水落下來的聲音不但吵耳，他們的屋頂也快要塌下來了，所以大家都變得悶悶不樂。

直到有一天，村長到了傑克的家，跟傑克說：「傑克，你曾經爬上魔樹到天上巨人的家，我想，你是否可以再爬上去，看看連場大雨，和巨人的家是否有關連吧！」傑克本來不太願意，因為被他砍過的魔樹雖然已經再生長，但比起以前脆弱了很多。不過當傑克想到自己的力量或許可以幫助整條村的人，於是他便答應了村長的請求。

翌日，傑克吃過早餐便立即出發了。他在雲上，已經聽見了巨人妻子的哭聲，她的哭聲可真巨大呢！他走進巨人的家，看到正在啣哭的巨人妻子，她的眼淚多得湧到屋外去，傑克現在明白了，原來是巨人妻子的淚水湧到村莊裏去。他戰戰兢兢地問道：「巨人妻子，很久沒見了，你近況如何呢？」巨人妻子嗚咽着說：「嗚……嗚……我的丈夫雖然很壞，但他是我唯一的親人。他現在去世了，只餘下我孤伶伶的在這裏，我很想念他啊！嗚……」傑克抓緊屋子其中一根柱子，生怕被淚水沖出屋外。他這才想到，當初巨人摔死了，他又拿走了巨人的東西，巨人妻子著實可憐。於是，傑克承諾會把巨人的所有東西還給她，又會常常上來探望她。巨人妻子知道後，不再哭得那麼傷心了。

傑克這次言而有信，他答應巨人妻子後，真的每個星期都去探望她，還把村民送給她的蔬果和禮物帶給她。巨人妻子不再那麼孤獨了，自此之後，便不再哭個不停了。傑克想：這一次，我也做了一件好事呢！

想一想：

如果你是傑克，你會把巨人的東西全都歸還給巨人的妻子嗎？為甚麼？

睡巫婆

5B 潘宣彤

很久很久以前，安瑪在法力國裏是法力最高的巫婆，連法力高強的巫師納尼也被她擊敗，沒有人是她的對手了。安瑪在法力國裏仗勢欺人，大家都對她敬畏三分。

這天，女巫安瑪正在閱讀童話故事——《睡公主》，「有趣！有趣！真有趣！」安瑪雀躍地說，「當年睡公主在王子的親吻下醒過來，女巫的詛咒終究被解除了。若然是我下的詛咒，想必公主無甦醒之日！」

說罷，安瑪騎着飛天掃帚四處尋找「獵物」。她俯視地面，看到拇指姑娘。「不！她太小了，若是被施咒了也沒人發現吧？」不久，她又看到小紅帽。「我放你一條生路吧！說不定，不一會兒你便會被大灰狼吃掉了，嘿嘿……」這時，安瑪看到遠方的城堡正在放煙火，煙火正顯示了「生日快樂！」四個字，原來那座城堡裏的公主正在舉行生日派對呢！「真是太巧合了！如我向這位生日的公主施咒，不就是跟《睡公主》的情節非常吻合嗎？有趣！有趣！真有趣！」

安瑪火速飛向生日會場，她突然出現在公主的跟前，然後向她施咒：「你會因為這強光立即沈睡下去，直到永遠！」一道閃光發射到公主身上，可是，正射中了公主頸項上的一條巨大紅寶石頸鍊上，強光反射到巫婆安瑪的臉上，安瑪立即倒下，睡着了！

這城堡的人嚇了一跳，冷靜過來，搜出了安瑪的身分證，查證了她的居住地，國王便派人把安瑪送回法力國去了。

回到法力國後，法力國的女巫和巫師召開了一場緊急會議，大家討論應不應該救醒安瑪，以及如何可以救醒她。最後，大家同意雖然安瑪平時總是作威作福，今次被詛咒了也是自討苦吃，但是一生一世都不能醒過來，也實在太可憐了。於是，大家決定要救她。

為了解開安瑪這個牢不可破的詛咒，大家都要先提升自己的法力。所以女巫和巫師們都日以繼夜地熟讀魔法書、練習施展魔法、鍛鍊體力……經過三個月的苦練，大家齊集在一起。

當納尼宣佈：「當我數三聲後，大家齊心唸出解咒咒語！」「知道！」「一、二、三！」大家一起全力地唸起咒語，起初，安瑪沒有任何動靜，後來，她的手指動了一下。大家沒有因此停下來，直到安瑪的眼皮也動了！

「是你們救了我？」安瑪醒過來了，她迷迷糊糊地問道。「是的，安瑪，你已昏睡三個月了，是我們一起解除了你身上的咒語的。」納尼捉着安瑪的手回答道。安瑪感動得哭了：「我……我以前無惡不作，常常欺負你們，你們竟願意為我解除魔咒，我實在非常慚愧！」大家一起說：「不要緊！只要你願意改過，以後不再作惡多端，我們便既往不咎！」安瑪含着淚，用力地點頭，大家都向她報以親切的微笑。

想一想：

如果強光沒有反射到安瑪身上，
這個故事會有甚麼重大的變動？

「竽」心有愧

5B 李汶蔚

為了考上一所好學校，大表姊學了大提琴，二表姊學了古箏。可是媽媽說，這些都太平常了，加不了幾分。她讓我去學了吹竽，吹奏這種樂器的人不多，到時我一定可以脫穎而出！

可是，這玩意兒實在太難了，我學了很久，還是吹得像鬼叫一樣。眼看下個月就要表演和面試，媽媽急得頭髮都白了，最後一咬牙，想出了一個辦法：

「不能獨奏，那就合奏吧！多找幾個人，組成一個吹竽樂隊，到時大家一起吹，你就容易過關了！」

當時，我沒有顧慮那麼多，眼見面試的日期近在眼前，我便爽快答應了。兩天後，媽媽幫我出外找了三位年紀跟我一樣，卻非常擅長吹竽的小學生。她們定時來我家演奏，我每次都聽得如痴如醉。

這幾個小朋友吹得太好了！她們的音色清脆，樂韻悠揚，很有吸引力，還表現了歌曲深層的意義，我不禁在心中拍手叫好。

離面試還有兩星期，我高枕無憂地看着她們認真地吹竽，心想：距離面試還有兩星期，我「演奏」的樂器這麼特別，她們又演繹得這麼好，想必會為我這次面試增添不少分數，我定能入讀這所我夢寐以求的中學了！

可是，在這天晚上，我做了一個噩夢：我自信滿滿地走進面試場地，我開始吹奏樂曲了。我按着原來的計劃，並沒有真的吹出聲響，考官也沒有發現……但突然，其中一個女孩暈倒了！老師們立即將她抬走。我硬着頭皮繼續濫竽充數，可是，過了一會兒，另外幾個同學在吹奏時，也突然嘔吐起來。最後，只剩下我自己，我吹得一塌糊塗，簡直像一個傻瓜！校長受不了，終於忍不住問我：「你在首段表現得那麼好，卻後來一落千丈，你不會是濫竽充數吧？」我啞口無言，只好默認。

這時，我忽然從夢中驚醒，我回想我這樣做確實不對，我應盡快亡羊補牢，及時改過。之後一個星期，我找了一首較簡單的樂曲。在面試當天，我竭盡所能，終於獲得中學取錄了。

這次面試，若不是噩夢的教訓，我可能還掩着良心入學。最重要的是，我明白了誠實的可貴——人要誠實，才能不負於自己。

本故事獲 173 期《木棉樹》頒發優異獎狀。

想一想：

數一數，這個故事運用了多少個成語。



保全叔的配音機

5B 李汶蔚

大家好！我是保全叔的配音機，多年來聽着保全叔的聲音，每天百聽不厭，他的聲音永遠留在我的心中。

保全叔在一九七一年寫信到無綫電視自薦，導演見保全叔的聲音跟日本多啦A夢原聲很像，於是就選他進入無綫做配音員。一九八二年，保全叔開始配演叮噹，深入人心，陪伴着幾代人的童年時代，帶給孩子們無窮無盡的歡笑。

為了配好「多啦聲」，保全叔經常刻苦練習，還要壓着自己的聲音，利用丹田發聲，經常用「多啦聲」說話。這樣的練習，令保全叔很辛苦，因為這樣會傷聲帶，影響日常生活。不過保全叔從沒想過放棄，他努力不懈，一天比一天進步。每一年都會有新的卡通，保全叔都會很用心練習，在我面前做到最好。

有一天，保全叔沒有來廠裏上班，我感到有點疑惑，之後陸陸續續聽見藝人們說保全叔在睡夢中去世，我心中好像穿了一個洞，默然流下眼淚，我傷心地想：我再不能聽到保全叔的聲音了，我再不能看見保全叔練習，我也不能感覺他溫柔的手來輕拍我的按鈕……

「人人期望可達到，我的快樂比天高，人人如意開心歡笑跳着美夢尋獲美好。」保全叔帶給我們的歡樂，亦希望我們能以積極樂觀的態度迎接每一天的新生活。



想一想：

除了配音機，還有甚麼事物和保全叔息息相關？

跟保全叔說再見

5A 鄧卓謙 5B 梁灝嵐

大家好！我的名字是多啦A夢，很多成人粉絲都叫我叮噹！我雖然在日本出生，但是我廣受世界各地小朋友和成人歡迎。我是一位來自二十二世紀的老機械貓，卻又稱得上是自十九世紀以來的老明星。

人們常說：「不學禮，無以立。」但我覺得有一句說話更有意思：「沒好聲，無以立。」我作為老明星，又怎可以沒有一把好聲音配襯我？幸好，我多年來有一位好拍檔，他一直演繹着我的聲音，他就是——林保全先生。

保全叔於在一九八二年開始飾演我——「叮噹」這個角色。他的聲線非常動聽，小朋友開始認識我，亦都很喜歡我。現在的我在香港如此受歡迎，我想，當中亦要歸功於保全叔的完美演繹！

保全叔曾經跟我說過，他出生於澳門，在澳門度過童年，小時候的他夢想成為飛機師，但可能因為他後來來港唸中學，接觸到話劇，對話劇產生了濃厚的興趣。於是，到了一九七一年，到向無線電視廣播公司毛遂自薦，成功當上了配音員。後來，老闆更請我和他合作，我聽到他那把可愛的聲線，我當時真的非常雀躍呢！

保全叔常常和我說：「我不打算退休的，我要『活到老，學到老。』」我想：大雄也要好好向保全叔學習啊！說不定成績會突飛猛進呢！

在二零一五年一月二日之後，我再也沒見過保全叔了，那之後的幾天，我一直在想：保全叔，究竟你到哪裏去了？我很掛念你啊！

當我知道你逝世了，我感到十分傷心。你跟我最後一齣合作的電影——《Stand by me:多啦A夢》，我跟大雄、靜香、胖虎和小夫一起入場觀看了。電影中，我們最後的對白是這樣的：「我不可以再留在這裏，真的要走了！」我看着自己，聽着你的聲音，我豆大的淚珠從臉頰滾下來，我想着：保全叔，你真的要『走』嗎？

保全叔，我們永遠懷念你！

想一想：

保全叔有甚麼值得我們學習的地方？



橡皮圈的傳奇

5A 鄧卓謙

我是一根橡皮圈，用橡膠造成，中間是一個洞，充滿彈性。我由工廠一出生後，便和兄弟們來到一所學校服務。我獲安排送到五甲班伍老師的位子，自那天開始，我便成為了老師的好幫手，綑綁功課。我出現在課室裏，出現在教員室裏，就這樣來回來去，工作很忙碌，腰肢很酸痛，但我感到很幸福。直到有一天，班長不小心把我掉到地上，接着不久便有一個頑皮的同學把我彈了到街外！我一直躺在地上，多次被路人踐踏，可我卻動彈不得，心想：糟糕了！想不到我這麼年輕便要退休了！

放學的時候，有一個低年級的小男孩把我拾起，他把我放進他的口袋中。雖然他沒有把我帶回學校，但他把我帶回他的家中，我免去一死，已經是不幸之中的大幸了！

回到他的家後，他和他的哥哥拿出他們的橡皮圈玩「射擊大戰」！這不糟糕了？他們用力地拉扯，不斷把我拉至最長，把我射到最遠，我快要斷掉了！

「看！我今次一定會比剛才射得更遠！」那男孩興奮地大叫起來。

我的天呀！我要跟大家說再見了……



想一想：

橡皮圈比較喜歡學校裏的生活，還是小男孩家裏的生活？為甚麼？

中環摩天輪

5A 鄭灝鑫

你好！我的名字是「香港之眼」，我是在香港出生，位於中環海濱長廊的九號碼頭旁。我是一座高達二百五十米的巨型觀光摩天輪。我在二零一四年十二月出生，再過五個月我便一歲了！別看我年紀小小就以為我很弱，我的營運商因應香港天氣，斥資二億元在荷蘭特別訂造，採用全球最高安全標準，足以抵禦十號風球呢！很厲害吧！

我身上掛着四十二個車廂，每個可以載八人，每一次坐十五至二十分鐘，約大概四轉，讓你盡情享受每一分、每一秒。當你坐在我的車廂內，你能欣賞到不同的美景，例如：在白天的時候，金光閃爍的海面上，渡海小輪在緩緩航行；在黃昏的時候，橙紅色的晚霞灑落在維多利亞港上，別是一番景致；在晚上的時候，海港雖然漆黑，但我卻亮起了燈，一個紫色的光環呈現在大家眼前，頃刻成為了中環的焦點。

願你能因為我感受歡樂和喜悅！

想一想：

你喜歡乘坐摩天輪嗎？
為甚麼？

給十年後的我

5A 鄭灝鑫

十年後的我：

你好嗎？你收到這封信時，會否已記不起：十年前的我竟然會寫信給自己！

你現在的生活過得好嗎？不知如今的你長成怎樣的樣子呢？是美麗動人的，還是滿臉暗瘡的？你現在的體形又如何呢？是高佻的，還是嬌小的？是胖胖的，還是瘦削的？估計你現在一定是一所著名大學的高才生吧！因為我一直都很喜愛讀書的，對嗎？

十年前的你，有很多的壞習慣，不知道你改掉了沒？還記得你做過最頑皮的事嗎？應該就是你十歲的時候，在一個雷電交加的下雨天，你為了戲弄同學，竟把課室裏的所有燈都關掉了，害得一班怕黑的女同學都哭了起來。那一次，老師發現責備了你一頓，你還差點兒被扣操行分呢！我想，之後你沒有重蹈覆轍了吧？

我相信人是會成長，會變得更好的。我真期待看到十年後的你。

請你替我問候你的家人、好朋友，以及這十年來啟發過你、幫助過你和令你有所感悟的人。謝謝！

祝君

安好

十年前的你

灝鑫

二零一五年四月五日

想一想：

試想想「十年後的我」
回信時會寫甚麼。

龜兔賽跑續寫故事

5B 陳曉瑩

自從龜兔賽跑由烏龜勝出之後，小兔子面目無光地回到兔子村。兔子村裏，所有兔子都嘲笑兔子：「你竟輸給一隻烏龜？實在太丟臉了！」「請你再代表我們參加比賽吧！甚麼比賽？睡眠比賽！哈哈……」

小兔子很不開心，牠悶悶不樂地躲在家裏看電視。這時，小兔子嗅到隔壁阿姨燒的飯很香，這才覺得肚子餓，於是牠便想到市集買點吃的。

在路上，一隻大灰狼突然捉住了小兔子。小兔子一驚，但機智的牠很快便想到了一個辦法對付大灰狼。兔子說：「不如我們來個賽跑，如果你贏了，我就給你吃掉！」狼聽了，捧腹大笑，牠說：「聽說你連烏龜也跑不過，這一次，你輸定了！」說畢，一場「狼兔賽跑」就要開始了。

兔子一直領先，但牠汲取了教訓，這一次，牠不敢怠慢，拼命地向前跑，而狼緊隨其後。直至跑到懸崖的盡頭，牠突然停下來，狼不虞有詐，整個人就掉到懸崖了。

兔子村的居民知道後，都誇小兔子機智聰明，曾經嘲笑牠的兔子們都向牠道歉。兔子原諒了牠們，亦深明了「勝不驕，敗不餒」的道理。

想一想：

你想到更好的方法智勝大灰狼嗎？



頭上長着愛心小樹的人

5B 何汶澧

在浩瀚的宇宙裏，有一顆星叫「愛心樹星」，愛心樹星有一個名叫「樹王」的小孩——那就是我。愛心樹星人與地球人的外貌差不多，不過我們的頭上都長了一棵愛心小樹，我們都非常有愛心的。而我天生頭上的那棵愛心小樹更會發光，所以大家都叫我做「樹王」。從《宇宙星報》得知，地球人愈來愈冷漠，所以老師派擔任風紀隊長的我到地球視察和幫忙，讓他們互相關愛。

我一來到地球，便廣交朋友，感染身邊的人。之後，我逐步為地球成立各式各樣的關愛基金、賑災基金、助養兒童、興建學校……很快，有需要的人得到了幫助和支持，人類亦受到我的影響，變得有愛心。

我頭上的愛心小樹究竟有甚麼用途呢？讓我舉一個例子解釋一下吧！記得有一天，我走上一條斜路時，我看到一位老伯伯在吃力地推手推車，車上的貨物很重，老伯伯推不動，但卻竟然沒有一個人理睬他！我不得不使用我頭上的那棵樹。我專注地看着人群，用心地喃喃自語道：「愛心是力量，愛心是力量……」大家恍然大悟，熱情地幫助老伯伯。真希望人類的愛心是永久的，不要因時間而沖淡。

今日的地球已逐漸建立了關愛的氣氛，即使在冬季，也能感受人間的暖意呢！雖然地球人不像我們天生長有愛心小樹，但相信愛心的樹苗已植根於人類的心中，茁壯成長……



想一想：

「樹王」提及他的愛心小樹會發光，試猜猜他的樹發光時有甚麼用途。



最後生還者


5B 李琬琳

「船長，指南針的指針旋轉着，磁場不對勁……」我驚慌地說。船長不以為地答道：「你只是個運送貨物的工作人員，滾回你的崗位吧！」針頭更瘋狂地打轉。我們的貨船駛到一個海域時，海浪洶湧澎湃起來，烏雲覆蓋着藍天，寒風刺入骨肉。突然，我們的貨船被磁場吸進海域中央的漩渦！「百慕達三角洲！」我還未說完，便被從架上掉下來的一件貨物撞擊昏倒了。

當我醒來的時候，已在個荒島的岸上。我的傷勢很嚴重，應該是貨船遭殃時受的傷。我忍住劇烈的痛楚站起，嘗試走向叢林。在花草樹中有些離奇、古怪的植物，是我從未見過的稀有品種。地面滿佈樹葉，在寧靜、冷清的環境下，讓人懷疑那裏有着甚麼危險的陷阱。

我的肚子餓得咕咕作響。我隱約見到遠處、深入叢林裏有些果子。為了充饑，我要得到果子。我勇敢地踏出第一步，放輕腳步，放慢步伐地走着。距離果子三步，我的警覺性降至零，飛奔着去採摘果子。地面的樹葉「嘩嘩」作響，驚醒了沉睡的大樹。它們一棵一棵地倒塌下來，我趕在大樹壓到我前摘了些果子，便往叢林的出口直跑。我幸運地度過難關，叢林卻亂成一團糟，我後悔地望着我所幹的「好事」，卻無補於事。

我吃了幾個果子後，夜晚來臨。我打算在睡覺前到河溪洗臉，我用手舀水，那涼快的感覺令我精神為之一振，可是沒過多久，我眼前卻出現了幻覺：船長向着我喊：



「一個人在荒島是不是很可憐？來吧……」船長和其他航海人員呼喚着我，「只要你放棄，你便不用再感到害怕……」聽到船長的叫喚，我更感到孤獨、無助，我不想再堅持了……「不！」我跟自己說，「既然上天讓我成為最後的生還者，就是給我機會，要我安然無恙地歸家！我怎能錯失和浪費了呢？」我克服了心魔，逃脫了死神的魔掌。

第二天，我感冒的癥狀全顯露了：流鼻水、打噴嚏、頭痛、肌肉酸痛……我這種身體健健康康的人在流落荒島時才生病？太不像話了！可是，病魔把我當作扯線木偶般操控着。我勉強地到處尋找解救的藥物。病魔得意忘形地折磨着我，那條線都快扯斷了！我正要吃下一株紫藍色的植物，有一陣聲音傳到我的耳朵：「那是有毒的！」我嚇得鬆手拋開那植物。原來有群探險家要挑戰百慕達三角洲，但迷失在大海的「懷抱」裏，就來到這個荒島。我建議探險家們不要送命，而他們也願意載我離開。

我終於得救了！哈……哈啾！



想一想：

故事中的「我」出現了幻覺，
那幻覺會令他變得怎麼樣？



國王再穿新衣


5B 李琬琳

從前，在樸素國裏住着樸素的國民，甚至連國王都非常樸素！

那個國王性格單純、天真，他像個小孩子。他也很親民：每天下午，他會在國內走一趟。他探望貧窮家戶，向他們問好，又給他們贈送水果。為了表現自己的親民和美德，他的衣着一直都很樸素。要不是有僕人和大臣在身邊，人們可真會以為他只是個平民呢！

國王的老裁縫年紀大，要退休了。新來的裁縫是兩位喜歡追隨潮流的年輕人。其中一位說：「國王陛下，我必須坦白承認，您的衣着太老土，已不流行了。」另一位像應聲蟲般地附應着：「是啊，太老土，不流行了。」大臣嚴厲地警告道：「竟敢對國王無禮？何況，陛下是為親民才穿得如此樸素。」「親民？」兩位裁縫誇張地向後退，差點跌倒來表示驚訝。「你這樣做，國民和鄰國會看扁您的！國王陛下，讓我倆給您設計高貴、華麗的服飾吧！讓您穿上我們設計的新衣，來一場巡遊，向國民展示您的魅力吧！」國王猶豫不決，但最終被裁縫說服了，迷迷惘惘地答應了。

巡遊當天，兩位裁縫給國王穿着新衣——領玫瑰紅色的長袍，腰間有條褐色的蛇皮帶，上半身是頂級的白羊皮毛衣，下半身的褲子用金色的針線繡上太陽的花紋。本來這件新衣蠻好的，可他們卻畫蛇添足，給國王戴上紅寶石項鍊，肩上鑲着閃爍的鑽石，手上的寶石戒指閃得讓人不可直視，國王看上去很俗氣。「怎麼樣，漂亮嗎？」





國王問他的僕人和大臣，他們不敢得罪國王，只好指鹿為馬地說漂亮。

巡遊開始，國民好奇地走到街道觀看。國王坐在馬車上，跟支持他的國民揮手、握手和飛吻，國民更報以掌聲和喝采聲，國王感覺威風極了，像個大英雄似的。突然，一陣喊聲令沸騰的街道變得鴉雀無聲——有位小男孩喊道：「國王穿成這樣，我寧願他光着身子了！」「你這個小伙子，懂甚麼？這種華麗的衣裳才佩得上我們尊貴的國王。滾開！」其中一個裁縫怒氣沖沖地罵道。「不准你罵我的孫兒！」從人羣中傳來了陣沙啞的聲音，一位老伯伯推開民眾，前來抱住小男孩。那不就是老裁縫嗎？怪不得聲音這麼熟悉！國王嘗試用手掩住臉，不想直視老裁縫的眼睛。他很羞愧，也感到無地自容。因為他看見老裁縫顯露出極度失望，而他預計得到，老裁縫將會在國民，甚至他的孫兒面前批評他了。但是，沒想到老裁縫只是慨嘆地拋下一句話：「國王陛下，我尊重您的想法，可請您先認識、了解自己。」

第二天早上，國王在宮殿準備探望貧窮家戶。他的僕人遞上新衣時，他揮一揮手，然後打開衣櫃，拿出一襲樸素的舊衣。穿好衣服後，便帶着水果籃與大臣和僕人離開了，留下兩位裁縫和他們手上的解僱信。



想一想：

小男孩說的話對不對？
為甚麼？

塑料瓶再用建議書

5A 楊諾詩

我是一個塑料瓶，可是我的主人用我喝過一次水，便把我丟掉了。我很氣憤。於是，我就了一封建議書給我這位很浪費的主人。

我的建議書是這樣的：

親愛的主人：

塑料瓶再用建議書

你還記得我嗎？我就是那個你喝過我的水後，便把我扔掉了的一個塑料瓶。由於你實在太浪費，所以我要給你以下的建議，希望你認真考慮一下。

要珍惜我們，方法有很多：

方法一、你可以發揮你的小創意把我變成一個十分可愛、漂亮的小玩具。這樣不但不用丟掉我，更能變成你的新玩具。

方法二、把我變成一個十分有趣、美妙的小樂器。這樣你既可以把我當玩具玩，又可以令我不用被丟掉。

方法三、把我做成一個精美的小漏斗，你既可以把我當成一個小精品，又可以把我當成一件很有趣的小玩具。

方法四、用你那纖巧的小手把我製成一個有趣的風車，只要用剪刀輕輕一剪，相信你就能剪出一個小風車出來。這件玩具相信一定能替增加不少娛樂和趣味。

以上建議，希望你能好好考慮。如果你能接納我的建議，你便不會白白浪費了我們，而且你也能樂在其中呢！

被你遺棄了的塑料瓶上

二零一五年三月十八日

想一想：

你認為塑料瓶的建議好嗎？
你還想到甚麼好建議呢？

老鼠學飛記

5A 李澤鵬

很久很久以前，有一隻老鼠叫枝枝，枝枝總是想幫助別人，但是覺得自己能力有限，所以他就想學一種厲害的本領。

小鳥喳喳是枝枝最好的朋友，所以枝枝找喳喳幫忙，枝枝說：「我想學一種可以幫助其他小動物的本領，可是我既不強壯，力氣又那麼小，我想不到自己可以學甚麼……」喳喳拍拍枝枝的胳膊，然後跟他說：「枝枝，凡事向好的方面想，每個人都有獨特的優點，讓我幫你發掘出來吧！」喳喳想了一想，靈機一觸地說：「本領？本領！你可以跟我學飛啊！」枝枝聽到喳喳的建議，興奮得跳了起來！於是他們便開始學飛了。

首先，他們做一些熱身動作，之後，喳喳便教枝枝一些基本的飛行動作了，直到枝枝的動作純熟了，喳喳便讓枝枝爬上樹上，然後試飛……「砰」的一聲，枝枝從樹上掉了下來。「很痛啊！」枝枝說。「不要緊，所謂『只要功夫深，鐵杵磨成針』，只要你再努力，一定會成功的，讓我再替你想辦法吧！」喳喳自言自語地說，「啊！我想到了！」

第二天早上，喳喳再相約枝枝到樹上，喳喳拿出一雙用羽毛造做的翅膀，說：「這是我送給你飛的羽翼，快試試吧！或許你可以比我飛得更高更遠呢！」於是，枝枝穿上了羽翼，一飛衝天！「砰！」枝枝再次掉到地上了，這次，他沒有喊痛，只是說：「我明白了，其實每種生物都有自己的本領，我何必勉強自己學飛呢？」喳喳說：「你說得對！朋友，讓我扶你起來吧！其實只要有一顆真誠的心去幫助別人已經很好了！」

枝枝覺得喳喳的話很有道理，他決心發揮自己的本領，好好幫助別人。

想一想：

如果枝枝繼續學飛，你認為他有成功的一天嗎？



西遊記之孫悟空打蜈蚣精

5A 陳韋志


話說唐三藏四師徒去取西經，他們走得累了，想找一個地方休息。這時，正好路上有一座道觀，他們便去請求借宿一宵。道士不但答允他們留宿，還為大家捧上熱茶和點心。唐三藏四師徒不虞有詐，便喝了茶，吃了點心，但隨即頭昏欲裂，唐三藏跟徒弟豬八戒和沙僧都昏倒了，只有法力最高強的孫悟空沒有昏過去。

孫悟空心想：要不是我內功深厚，也和師父、二師弟和三師弟一樣昏迷不醒了！這個道士一定有古怪！好！你要我昏倒，我就昏倒給你看！看你究竟有甚麼伎倆！

過了一盞茶的時間，道士回來了。孫悟空用牠的金睛火眼，看到道士原來就是蜈蚣精！道士一走近，孫悟空便立即跳起和牠打了起來。

蜈蚣精哪會是孫悟空的對手？他脫掉衣服，竟原來全身都長滿眼睛！每一隻眼都閃閃發光，非常怪異。他的眼睛發出的光芒，逐漸形成了一個金光罩，把孫悟空牢牢罩住了！「不要以為這樣的雕蟲小技可難倒老孫！」話畢，孫悟空用牠的如意金箍棒猛打金光罩……金光罩竟絲毫無損！蜈蚣精哈哈大笑，笑出眼淚來，說道：「真想不到鼎鼎大名的孫悟空也不是我——蜈蚣精的對手呢！哈哈哈……」孫悟空聽了，愈想愈氣，可氣力亦愈來愈少了，怎麼辦呢？

這時，在蜈蚣精身後的豬八戒和沙僧也逐漸醒了過來。看到師兄困在金光罩裏，也非常着急。沙僧說道：「大師兄，只要有信心，你一定可以做到的！」豬八戒說：「對！




大師兄，發揮你所有力量吧！」聽到沙僧和豬八戒的鼓勵，悟空信心大增。與此同時，豬八戒和沙僧亦出動，一起擊打蜈蚣精。金光罩終於消失了，三師徒把蜈蚣精網綁起來，教牠要改過，並要牠待師父甦醒過來後，便跟師父道歉。

唐三藏終於醒了，蜈蚣精結結巴巴地說：「對不起！我知錯了！請你原諒我吧！」唐三藏說：「人誰無過？只要你願意誠心改過，就可以了。」蜈蚣精嘆了口氣說：「大師，我是一條人見人憎的害蟲，天生就要作惡做壞事，要改過，談何容易呢？」唐三藏說道：「誰說改過不需付出努力？但若你有無比的決心，即使有多難，也一定可以的，正所謂『世上無難事，只怕有心人。』」唐三藏毫不畏懼，把網着蜈蚣精的繩子解開了。蜈蚣精甚為感動，牠眼泛淚光，一步一步離開，心裏答應他們四師徒，自己一定會改過自新。



想一想：

你相信蜈蚣精真的會改過嗎？為甚麼？



故事森林

大埔舊墟公立學校

顧問：張麗珠校長

指導老師：曾睿思主任

封面設計：鄧卓謙同學

學校網址：<http://www.tpomps.edu.hk>

學校校址：大埔安祥路 10 路

學校電話：2665 4610

傳真號碼：2662 0590

請尊重學生作品，版權所有，不得翻印