

## 藝術教育的重要

藝術教育的目的在於培育和諧而完整的人；即在於培養有創意與美感、能自我表現、能自我抉擇的人。自然科學或社會科學界都認為：每一個人都具有不斷向上提升與超越的本質。藝術教育就是在促動這種本質，並且造就創意與和諧的社會。因此，本年度視覺藝術科貼近學校的關注事項，將法治、自律及自由的概念引入作本學年的主題，讓本校學生進行多元的探索創作活動。

## 法治、自律、自由與和諧

為了貼近現代流行文化，提升學生的學習興趣，本主題活動引入漫畫設計，包括：自律守法四格漫畫、我的漫畫 LOOK 電腦繪圖創作、「環保我有 SAY」四格漫畫創作等等；又引入社會時事話題，引發學生認識時事，關心社會，以畫作表達意見：例如「擴大膠袋徵費範圍宣傳海報」、「停車請熄匙」繪畫創作等等。為了豐富學生的體驗，校園小记者更訪問了：

香港警務處大埔區警民關係主任陳珊珊總督察

本校家長教師會義務法律顧問許文傑律師

大埔區撲滅罪行委員會主席郭永強校長

大埔區高級消防隊長李少榮先生

善導會更新人士，現職註冊社工(花生哥哥)

感謝以上人士，為本校同學加強認識社會上不同層面人士，對法治的體會及專業知識，擴闊學生視野，讓學生對問題思考更全面。學生的作品仍有很多不同的題材，這本冊子內所刊登的學生作品，也可說是盛載著本校學生對主題的回應及意見，表達及感受。



## 社區共融 應用所學

為了發展學生溝通能力、創作能力及批判思考能力，本年度藉著「和諧共融新世界」這個主題，由學生創作相關的繪本，向社區的幼稚園生分享自己創作的小故事。在準備的階段，又邀得大埔區警民關係組伍永昌警長向同學分享是次主題的小錦囊，又，感謝下述的幼兒園，為本校提供平台，讓本校學生透過真實的情景，應用所學。

鳴謝：

大埔禮賢會幼稚園

安基司幼稚園

明雅中英文幼稚園

英藝國際英文幼稚園

寶兒中英文幼稚園

(排名不分先後)

## 著重過程 持續發展

相信是在是次的主題下，本校學生經常要探討主題，尋找個人的表達方式和解決問題的方法，學生的創作力和解決問題的能力因而得以提高；在與同學協作探討主題、創作過程及分享自己創作的故事中，學生有機會與人商討和合作，可以學習尊重與包容別人的意見，自我管理及協作能力也同樣得以提升。未來的世界充滿機遇及挑戰，本校將持續透過學科的學習活動，提升學生共通能力，以裝備學生，面對未來，面對挑戰！